

fidelio 7 (apa)

frau Lotte Lehmann folgte ebenso wie ihre ehemaligen kolleginnen und kollegen, die fruher aktive mitglieder des staatsopernensembles waren, mit gespannter aufmerksamkeit den vorgaengen auf der buehne. manchmal beugte sie sich weit vor, dann lehnte sie sich zurueck, als wenn sie von erinnerungen an ihre grossen erfolge auf dieser buehne uebermannt wuerde.

die auffuehrung wurde von 38 rundfunkstationen in fast die halbe welt ausgestrahlt. mehr als 250 auslaendische journalisten wohnten der auffuehrung bei und fast alle oesterreichischen redaktionen waren durch ihre²erichterstatter vertreten. der oesterreichische fernsehfunk uebertrug "fidelio" gleichfalls und vor zahllosen radio-geschaeften und in vielen gaststaetten stauten sich die menschen, die ueber kein eigenes geraet verfuegten, um die uebertragung zu sehen.

(forts. 1+ru+2143+