

achtung sperrfrist bis 5. november, 12,00 uhr+

drimmel 1

w i e n, 5.11.- (apa) unterrichtsminister dr. drimmel hielt anlaesslich des staatsaktes der uebergabe der staatsoper eine rede, in der er ausfuehrte:

so wie vor 86 jahren - anlaesslich der ersten eroeffnung des opernhauses am ring - sind es auch diesmal die auffuehrungen des "fidelio" und des "don juan", die den feiern der wiedereroeffnung zuerst die kuenstlerische weihe geben, wem die umkehrung der im jahre 1869 gehandhabten zeitlichen reihenfolge beider auffuehrungen auffaellt, der darf in der anberaumung der gestrigen generalprobe des "don juan" die bezeugung eines schuldigen respektes vor einer ehrwuerdigen tradition unserer oper und in der auffuehrung des "fidelio" anlaesslich des heutigen galaschauspieles grossen stils das bekannnis zu einem gegenwaertigen allgemeinen anliegen erblickern

indessen ist es im grunde nicht das protokoll kuenstlerischer und staatsoffizieller repraesentation, das solche nachbarschaft der grossen und ihrer opernwerke herbeifuehrt. auch ist es nicht der blosser zufall, der die gelegenheit zu solcher symbolik bietet, sondern eher ein gnaediges, in dankbarer gesinnung empfangenes geschick, das uns das musikalische erleben in diesen tagen mit wacheren sinnen und empfindungsbereiteren herzen als zu anderen zeiten verstehen und erfuehlen laesst, das aber zugleich auch das geschichtliche ergebnis juengster tage - oesterreichs neubegrueendete freiheit - so ins bewusstsein hebt, wie es dem gewohnten geistigen profil des landes geziemt: gross und weitraeumig - in der geistigen konzeption.

so betreten wir, die oesterreicher der jahrhundertmitte, im angesicht europas und der ganzen welt, diesen erneuerten welhetempel der vorvaeter mit ehrfurcht und dankbarkeit gegenueber ihrem werk. wir betreten die staette nicht in dem schmerzlichen bewusstsein seither verlorener, aeusserer macht., wir kommen nicht kleinglaeubig und beklemmten herzens., wir haben vielmehr ein geistiges antlitz oesterreichs vor augen, von dem hugo von hofmannsthal aussagt: "oesterreich ist zuerst geist geworden in seiner musik und in dieser form hat es die welt erobert." (forts.)+0920+sm+

achtung auf die sperrfrist+